

<http://www.casopischovatel.sk>

# CHOVATEL

ČÍSLO 2/2009  
FEBRUÁR

ROČNÍK 45  
CENA 1,73 €  
52,- SK

**Zdrobnené wyandotky**

**Slovenské  
hrvoliaky**

**Špecifiká  
reprodukcie  
králikov**

**Štandard pre posudzovanie farebných  
kanárikov podľa C. O. M. - 5.**



**Posudzovanie maransiek**

ISSN 0862-5573

# Vyhodnotenie výstavnej činnosti v roku 2008

**Predmetom hodnotiacej správy sú tri najvýznamnejšie podujatia, a to II. celoštátna výstava výletkov holubov, Košice 2008, XII. celoštátna výstava zvierat, Nitra 2008 a Špeciálna výstava KCHSH 2009.**

## II. celoštátna výstava výletkov holubov Košice 2008

Uskutočnila sa v dňoch 25. - 26.10. 2008, opäť v chovateľskom areáli v Košiciach - Barci. Organizačnému výboru sa podarilo vytvoriť výborné materiálne-technické zabezpečenie. Zdarný priebeh podujatia ešte viac umocnila príjemná priateľská atmosféra, ktorá tu vládla. Celkovo bolo na tejto výstave vystavených 71 výletkov slovenských hrvoliakov od pätnástich chovateľov pričom štrnásti sú členovia KCH SH. Holuby posudzoval Ing. Ivo Podberský. Tak ako pri iných plemenách, posúdenie mladých holubov má svoje špecifiká, vzhľadom na to, že holub je ešte stále vo vývoji a preto niektoré exteriérové znaky príslušného plemena, ktoré ešte nie sú vyvinuté je možné len perspektívne predpokladať, čo u hrvolatých plemien platí azda dvojnásobne. K jednotlivým farebným rázom možno povedať nasledovné:

**Čierny (20 ks).** Najpočetnejšia prezentovaná farba. Postavou a typom vyrovnaná kolekcia. Avšak veľa holubov bolo s veľkými nedostatkami vo farbe a lesku. Čestnú cenu na peknú holubicu získal Pavol Žák. Táto holubica získala aj Cenu časopisu Chovateľ. Na kolek-



SH modrý čiernopásavý, 96 b, najlepší výletok holub, chov. Štefan Krošlák. Foto Dušan Barlík

ciu čiernych p. Vaňa bola udelená cena tajomníka RR SZCH.

**Červený (6).** Prezentovali sa v malom počte. Nedostatky boli nielen vo farbe (svetlá, sivastá nad a pod chvostom), ale aj v type (hlavne hlavy, úzke čelo, tenký zobák).

**Žltý (12).** Expozícia pôsobila vyrovnanším dojmom. Najlepšia bola holubica Ing. Močára, ktorá získala čestnú cenu, pekné holuby vystavil aj p. Vaňo.

**Modrý bielopásavý (15).** Počtom druhá najviac zastúpená farebná varieta. Kvalitou ostatné prevyšovali holuby Petra Chrena, ktoré získali ocenenia víťazná kolekcia a čestná cena.

**Modrý čiernopásavý (7).** V celkovo priemernej expozícii modrých čiernopásavých kvalitatívne vynikal krásny holub p. Magulu. Tomuto bol udelený titul Šampión.

**Čierny fřkaný (3).** Postavami vynikajúce jedince, majú však veľké chyby v kresbe (zliata na hlavu a krku), čo bolo patrične odzrkadlené v ich bodovom hodnotení.

**Strieborný bielopásavý (4).** Vo farbe ideálny bol len jeden holub. Tri mali tmavšie štíty a hrvoľ.

**Modrý jarabatý (4).** Obdobne ako čierny fřkaný typovo dobré holuby, ktoré však majú veľké nedostatky v kresbe štítov, lesku hrvoľa a najmä biele obočnice, ktoré sú veľká, neprípustná chyba. Takéto holuby poväčšine pochádzajú z medzipliesenného križenia a nesú znaky oboch plemien. Sú určite dobrým základom pre ďalšie šľachtenie nových farebných variet, ale na výstavy obdobného významu nepatria. Ich bodové ohodnotenie potom zbytočne chovateľa



SH modrý bielopásavý 0,1, 95 b a čestná cena, chov. Peter Chren.

demotivuje a odrádza od ďalšej šľachtiteľskej práce, čo si však musí v prvom rade uvedomiť sám chovateľ, ktorý ich na výstavu prihlasuje. Celkovo možno hodnotiť kolekciu SH ako úspešnú. Po viacerých rokoch dostali aj chovatelia z východnej časti Slovenska, ktorí nemajú tú možnosť cestovať na CVZ do Nitry, prípadne na ŠV urobiť si obraz o stave a šľachtiteľských trendoch slovenského hrvoliaka. Dúfajme, že aj členovia nášho klubu si termín tohto podujatia definitívne vložia do každoročného plánu výstav.

## XII. celoštátna výstava zvierat Nitra 2008

**Pre širokú chovateľskú verejnosť určite najvýznamnejšie výstavné podujatie, sa tradične uskutočnilo v Nitre v dňoch 6. - 7. decembra 2008. Posledná previerka výstavného výboru, ale aj nás chovateľov pred budúročnou Európskou výstavou, podľa nášho názoru, vyznela vcelku optimisticky.**

Slovenský Hrvoliak	Spolu Ks	Ceny	
čierny	20	Čestná cena Cena tajomníka RR SZCH	P. Žák J. Vaňo
žltý	12	Čestná cena	Ing. D. Močár
červený	6		
modrý bielopásavý	15	Víťazná kolekcia Čestná cena	P. Chren P. Chren
modrý čiernopásavý	7	Šampion	J. Magula
modrý jarabatý	4		
strieborný bielopásavý	4		
čierny fřkaný	3		
	<b>71</b>		

Okrem už tradične kvalitných výstavných priestorov, priehľadného rozloženia a ustajnenia jednotlivých druhov zvierat, poväčšine dobrých klieťok, pomaly a iste sa pracuje aj na prilákaní predajcov doplnkového sortimentu pre chovateľov. V pavilóne holubov sa ako veľmi dobrým rozhodnutím ukázalo, napríklad, aj zlúčenie časti uznávaného plemenných chovov s ostatnými vystavenými holubmi daného plemena, čo dávalo možnosť uceleného pohľadu na jednotlivé vystavené plemená. Obdobným správnym rozhodnutím určite bolo aj použitie oceňovacích lístkov, ktoré budú aj na EV.

Určite je čo doladovať (hlavne katalóg obsahoval viacero nepresných údajov), optimalizovať a možno len trochu zjednodušiť (napríklad manipulácia s dokumentmi pri prihlasovaní PCH), ale o tom zainteresovaní vedia určite viac.

Čo si však nemožno nevsimnúť je relatívne nízka návštevnosť tohto podujatia, čo má určite priame dopady aj na jeho celkovú ekonomiku. Tu by sa v tomto roku určite žiadalo urobiť podstatne viac pre propagáciu Európskej výstavy, a to nielen zo strany samotného organizačného výboru, RR SZCH, ale najmä oblastných výborov a základných organizácií. Veď takéto podujatie by malo byť sviatkom všetkých chovateľov a jeho zdarný úspech by nás mal potešiť a motivovať všetkých. Preto pre pesimistické, štvavé a žľoch nasiaknuté slová niektorých, bohužiaľ aj funkcionárov nižších zložiek nášho zväzu, ktoré zazneli „medzi klieťkami“ na adresu organizačného výboru Európskej výstavy a RR SZCH, ale aj odborných komisií niet dnes miesta. Treba azda len dodať: „Vážení páni, ak nevíete nijako pomôcť, aspoň nekomentujte to, čo sa ešte nestalo. Na to budete mať príležitosť po uskutočnení podujatia. Nechajte ľudí zatiaľ v pokoji pracovať, ak Vám skutočne ide len o chovateľstvo a nie osobný prospech.“

Protikladom uvedeného a pozitívnym príkladom ako pomôcť, veľmi sympaticky pôsobí „výzva na pomoc pri organizovaní EV Košických chovateľov“, prednedávnom zverejnená v časopise Chovateľ. Treba veriť, že sa k nej pridajú aj ďalší. Prejdime k hodnoteniu samotnej expozície slovenských hrvoliakov (SH).

Bolo vystavených 270 slovenských hrvoliakov. Táto výstava bola spojená aj s uznávaním plemenných chovov. Členovia KCHSH sa prezentovali 27 kolekciami, pričom bodový limit splnilo 24. Čo je určite potešiteľné.

Čo do počtu vystavených zvierat, takto silná expozícia dostatočne jasne prezentovala postavenie SH v slovenských chovoch.

S kvalitou už takí spokojní byť nemôžeme. Na škodu celkového dojmu z kolekcie SH (i keď v menšom meradle) vyskytlo sa tu viacero zvierat, ktoré na podujatia takéhoto významu skutočne nepatria a ktoré nečakalo nič iné ako vylúčenie.

Rovnako stále platia slová na adresu klieťkovej drezúry. Ak chcú chovatelia uspieť na Európskej výstave, musia na tejto veci intenzívne pracovať, inak ich bude čakať sklamanie z ocenenia inak kvalitných zvierat.

Posudzovali Ing. Ivo Podberský, Vincent Filín, Ladislav Šipoš a Dana Žáková.

K jednotlivým farebným varietam možno povedať nasledovné:

**SH čierne (75).** Počtom najpočetnejšia farebná varieta. Vysokou kvalitou upúťali len niektoré jedince, mohutnými postavami, sýtou farbou, správnym modrozeleným leskom a správnym tvarom hrvoľa, ktoré aj získali ocenenia, zvyšné jedince pôsobili priemerne. Celkovo je na čiernych badať stagnácia, pri holubiach až mierny ústup z kvality. Veľa holubov bolo užších, dlhších postáv, slabšej farby a nesprávneho lesku. Potešiteľná je však stále vystavená kvantita, ktorá môže zaručiť budúce napredovanie tejto farebnej variety.

Titul Majster SR získal Ján Balázs. Kvalitou prevyšovali kolekcie J. Balázsa kolekcie Š. Šenkára a V. Filína, ktorých holuby obdržali čestné ceny.

**SH žlté (52).** Tvorili druhú najpočetnejšiu skupinu. Vysokou kvalitou (mohutná postava, sýta farba, postoj, výborná hrvoľatosť) ako aj klieťkovou drezúrou sa prezentovalo viacero jedincov, azda v každom chove. Osobitne však vynikli dva holuby pr. I. Krivosudského, z ktorých jeden získal 97 b a titul šampión. Tento chovateľ získal aj titul Majster SR. Čestnú cenu získali holuby A. Brysudu a R. Šustu. Žiaľ práve tu sa objavili aj jedince, ktoré najmä po stránke veterinárnej by nemali čo hľadať na takomto významnom podujatí.

**SH červené (45).** Počtom aj vzrastajúcou kvalitou sa znova prezentovali červené. Potvrzuje to aj fakt, že všetkých 5 kolekcii uchádzajúcich sa o plemenný chov ho aj získalo. Ukazuje sa, že suché perie je menším problémom ako v minulosti. Avšak so zlepšenou kvalitou peria na krídlach prišiel problém sýtoti farby a lesku. Stále viac jedincov je väčších, mohutnejších postáv zodpovedajúcich štandardu. Chovateľom sa nepodarilo odstrániť nedostatky v tvare hláv (užšie, nižšie čelo, menšia). Najviac kvalitných jedincov prezentovali M. Paldan a I. Podberský st., ktorých holuby aj získali ocenenie čestná cena. Nárast kvality bol viditeľný aj na kolekcii

L. Šipoša. Cenu venovanú Klubom chovateľov slovenských hrvoliakov - Cena pre najlepšie výletok holubica - získala mladá holubica V. Gašparíka.

**SH modré bielopásavé (42).** Táto jedinečná kresba, ktorá sa v hojnom počte chová a vystavuje na našich výstavách, je vždy okrasou a lákadlom pre návštevníkov. Kresba pásov, postoj a hrvoľatosť sú prešľachtenými a ustálenými znakmi. Väčšiu pozornosť však treba venovať dvom pretrvávajúcim problémom. Drvivá väčšina holubov má užšie, drobnejšie postavy. Čiže nespĺňajú jeden z hlavných typologických znakov plemena slovenský hrvoliak. Ďalším pretrvávajúcim vážnym nedostatkom je bledá farba po celom tele. Jedincov s neovomodrou farbou a olivovo zeleným leskom je stále vidieť len ojedinele. Čestné ceny získali pekné holuby P. Chrena a M. Matúša.

**SH modré čiernopásavé (39).** Modré čiernopásavé sa prezentovali v dostatočnom počte, avšak stále vidieť stagnáciu kvality. Najkvalitnejšou kolekcii sa prezentoval Š. Krošlák, ktorému jeho kolekcia vynesla titul Majster SR a vynikala nad všetkými mohutnosťou postáv, sýtou farbou po tele a zeleným leskom. Mladý holub uvedeného chovateľa získal aj cenu venovanú KCHSH, Cenu pre najlepšie výletok - holuba. Peknou kolekcii sa prezentoval aj R. Bielik. Vážnym problémom väčšiny holubov sú užšie a dlhšie postavy, najmä krídla a chvosty, ako aj sivastá nevýrazná farba na tele a hrvoľi.

**Regenerované variety (17).** Čierne fřkané boli dobrých postáv, mali však vážne nedostatky vo fřkanosti. To sa odzrkadilo aj na bodovom hodnotení. Strieborné bielopásavé boli slabšie vo farbe. Nevyrovnaná a modrastá po celom tele. Strieborný šupinatý a modrý jarabaty sa prezentovali dobrými postavami, chovatelia by sa mali zamerať na skvalitnenie kresby na krídlach.

Hodnotenie špeciálnej výstavy KCH SH bude zverejnené v nasledujúcom čísle.

Ing. Ivo Podberský  
Ing. Ivan Krivosudský

#### Stručný prehľad účasti a ocenení SH na XII. celoštátnej výstave zvierat, Nitra 2008

Slovenský hrvoliak	Spolu Ks	Ceny		PCH kolekcie	
				prihl.	uznané
čierny	75	Majster SR Čestná cena	Balázs	7	6
žltý	52	Šampión Majster SR Čestná cena	Balázs, Filín, Šenkár Ing. Krivosudský Ing. Krivosudský	6	6
červený	45	Cena KCHSH pre najl. výletok 0,1 Čestná cena	Brysuda, Šusta Gašparík	5	5
modrý bielopásavý	42	Čestná cena	Paldan, Podberský st.	4	4
modrý čiernopásavý	39	Čestná cena Majster SR Cena KCHSH pre najl. výletok 1,0 Čestná cena	Chren, Matúš Krošlák Krošlák Bc. Bielik R.	4 4	4 4
modrý šupinatý	3				
modrý jarabaty	2				
strieborný bielopásavý	4				
čierny fřkaný	8			1	
	<b>270</b>			<b>27</b>	<b>25</b>